



熊本大学 五高記念館ごあんない

■ 旧制第五高等学校の沿革

明治19年(1886)	4.12	中学校令公布、同13日高等中学校官制定まる。
明治20年(1887)	4.15	第五高等中学校の設置が熊本に決定される。
	8.27	第五高等中学校医学部長崎に設置される。
	11.14	予科3級24名、仮入学57名、合計81名に対し入学式を挙行し授業が開始される。
明治22年(1889)	8.	第五高等中学校本館竣工。
	12.	第五高等中学校化実験場竣工。
明治23年(1890)	6.18	医学部に薬学科が付設される。
	10.10	開校式を行う。
明治24年(1891)	8.13	文部省参事官嘉納治五郎が本校校長に任命される。
	11. 9	ラフカディオ・ハーン教師着任。
明治25年(1892)	7.10	第1回卒業式を挙行する。
	10.10	10月10日を開校記念日とする。
明治27年(1894)	9.11	第五高等学校と改称される。
明治29年(1896)	4.14	夏目金之助(漱石)講師着任。
	7. 1	予科を廃止する。
明治30年(1897)	4.17	工学科を付設する。
明治34年(1901)	4. 1	医学部が独立して長崎医学専門学校となる。
明治39年(1906)	3.29	工学科が独立して熊本高等工業学校となる。
大正10年(1921)	4.	告別式(卒業式)を3月、入学を4月に変更
昭和 6年(1931)	1.10	校旗が制定される。
	11.15	天皇陛下、本校に行幸。
昭和12年(1937)	10.10	開校50周年記念式典を挙行する。
昭和17年(1942)	3.30	臨時措置により、第3学年は9月30日に修了することになる。
昭和18年(1943)	1.20	高等学校令が改定され、昭和18年4月から2年課程となる。
昭和21年(1946)	5. 4	高等学校が3年課程に復される。
昭和24年(1949)	5.31	熊本大学へ包括される。
昭和25年(1950)	3.25	第五高等学校課程修了式を行う。
昭和44年(1969)	8.19	旧第五高等学校本館、化学実験場及び正門(赤門)が国的重要文化財に指定される。
昭和62年(1987)	10.10	開校100周年記念式典を挙行する。
平成 5年(1993)	10. 9	旧五高本館を、「五高記念館」として一般公開。
平成12年(2000)	4. 1	熊本大学「五高記念館」となる。

■ 歴代校長

初代	野村彦四郎	(1887~1889)
第2代	平山太郎	(1889~1891)
第3代	嘉納治五郎	(1891~1893)
第4代	中川元	(1893~1900)
第5代	櫻井房記	(1900~1907)
第6代	松浦寅三郎	(1907~1913)
第7代	吉岡郷甫	(1913~1921)
第8代	溝淵進馬	(1921~1931)
第9代	武藤虎太	(1931~1932)
第10代	十時彌	(1932~1940)
第11代	添野信	(1940~1944)
第12代	本島一郎	(1944~1948)
第13代	竹内良三郎	(1948~1949)
第14代	河瀬嘉一	(1949~1950)



五高全図
工科生だった富田、渡辺、瀧川、天草の4氏が明治42年2月共同で作成した。

■ 五高人物史



嘉納治五郎
(1860~1938)



ラフカディオ・ハーン
(本名:夏目金之助)
(1860~1904)
ギリシャ生まれの英国人。
明治23年来日。明治24年第五高等中学校に赴任。
日本の怪奇伝承を英語で紹介した「怪談」は有名。
熊本在住中に「知られざる日本の面影」「東の國から」「心」等を執筆。



夏目漱石
(本名:夏目金之助)
(1867~1916)
明治23年東京帝国大学文学科入学。明治29年第五高等学校講師として着任。代表作「草枕」の旅に出たのも熊本在住中のことである。



寺田寅彦
(1878~1935)
明治~昭和期の物理学者・随筆家。五高で漱石に師事。東大教授。関心は物理学の全分野に及ぶ。獨特の写生文や科学隨筆で知られる。「寺田寅彦全集」ほか。



厨川白村
(1880~1923)
英文学者。本名、辰夫、京都生まれ。五高教授から京大教授。自由主義の立場から文明批評を行い、西洋文芸、思潮の紹介につとめた。「近代文學十講」「近代の恋愛現象などを著す。」5·15事件等の思想的指導者。(写真:毎日新聞社提供)



大川周明
(1886~1957)
国家主義思想家・運動家。山形県生まれ。五高から東大卒。大正8年、北一輝と猪存社、のちに行地社を結成。5·15事件等の思想的指導者。



宇野哲人
(1875~1974)
中国哲学者。熊本市生まれ。五高から京大卒。大蔵省を経て政界入り。佐藤栄作とともに吉田茂に重用され、昭和35年、大蔵省大蔵大教授、実践女子大学長、どくに宋代の中国哲学を専攻。穏やかに人柄で演説会の長老。



大内兵衛
(1888~1980)
財政学者。兵庫県生まれ。五高から東大卒。大蔵省を経て政界入り。佐藤栄作とともに吉田茂に重用され、昭和35年、大蔵省大蔵大教授、実践女子大学長、どくに宋代の中国哲学を専攻。穏やかに人柄で演説会の長老。



池田勇人
(1899~1965)
政治家・首相。広島県生まれ。五高から東大卒。大蔵省を経て政界入り。佐藤栄作とともに吉田茂に重用され、昭和35年、大蔵省大蔵大教授、実践女子大学長、どくに宋代の中国哲学を専攻。穏やかに人柄で演説会の長老。

旧制第五高等学校の赤煉瓦の本館は明治22年に完成し、以来100年以上の風雪に耐えながら、今なお優美な姿をとどめています。本館は、かつては五高の、昭和24年以降は熊本大学の象徴として、今日も人々に親しまれており、平成5年より「五高記念館」として一般公開されています。

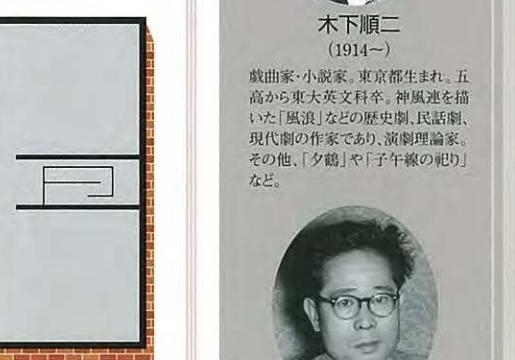
この校舎では、夏目漱石をはじめとする多くの優れた個性あふれる教師が教鞭をとり、またここから、池田勇人・佐藤栄作の二人の総理大臣をはじめとする多くの有為の人材が各界に送り出されてきました。ちょっとタイムスリップして、かつての旧制高校の学生生活を心ゆくまで味わって下さい。

また、本館では平成11年より、毎年10月~11月に「五高記念館公開講座」を開いています。



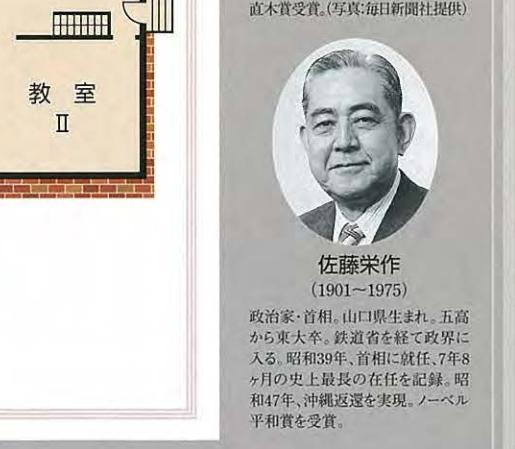
木下順二
(1914~)

戯曲家・小説家。東京都生まれ。五高から東大英文科卒。神風連を描いた「風浪」などの歴史劇、民話劇、現代劇の作家であり、演劇理論家。その他、「夕鶴」や「子午線の祀り」など。



梅崎春生
(1915~1965)

小説家。福岡県生まれ。五高から東大卒。昭和21年、戦争体験を描いた「桜島」でデビュー。異色の戦後派作家として注目される。その他、「日の果て」「幻化」などを著す。昭和29年、直木賞受賞。(写真:毎日新聞社提供)



佐藤栄作
(1901~1975)

政治家・首相。山口県生まれ。五高から東大卒。大蔵省を経て政界に入る。昭和39年、首相に就任。7年8ヶ月の史上最长の在任を記録。昭和47年、沖縄返還を実現。ノーベル平和賞を受賞。



学内探訪 マップ

historic
roots
imamot
university



③旧制五高本館（重要文化財）
現在は五高記念館になっている。



「原頭」の歌碑
「雲先生の碑
「台五郎先生の碑
会館
(MCA会館)



(重要文化財)

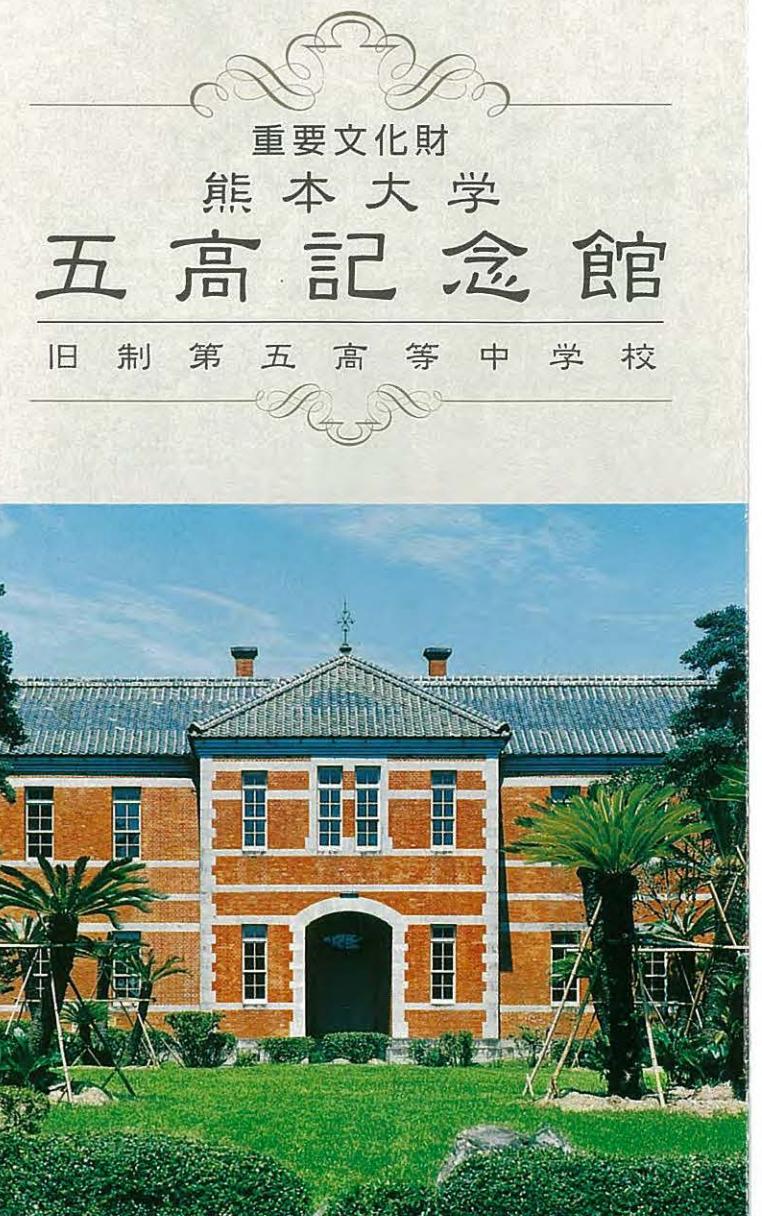


章事項

五高記念館は、国指定の重要文化財です。また、展示資料は、貴重な歴史資料であるとともに、国民共有の文化遺産です。いつまでも美しく保存し、

- 世に残していくために、次の事項についてご協力をお願いします。投票率者のいない中学生以下の入場はできません。
投票権（フリーパスに書きかえて下さい。）

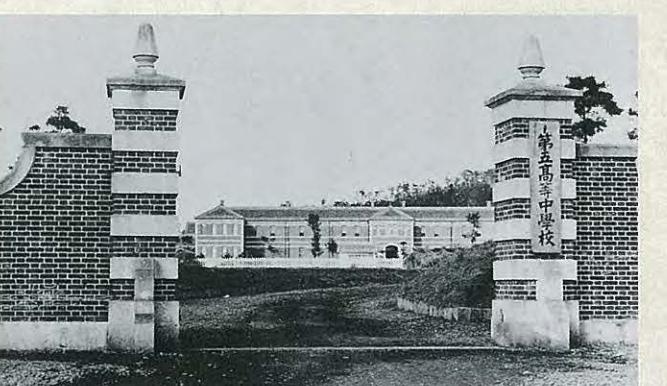
足巻祭（スリッパに履きかえて下とい。）



煉瓦の色も鮮やかな旧制五高本館
(重要文化財)

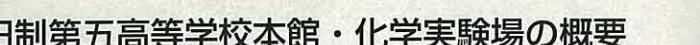


）通称「赤門」として知られる正門
(重要文化財)



立当時の第五高等中学校の正門。明治22年7月、熊本市古城町の校舎から移転した。

熊本大学



熊本大学の学内には五高記念館以外にも歴史的記念物が多数残っています。緑豊かで落ち着いた雰囲気の中で、歴史散策を楽しんで下さい。



- 館内での喫煙、飲食はできません。
- 建物の周囲20m以内での火気の使用はできません。
- 展示品には、お触れにならないようお願ひいたします。
- 静かにご観覧ください。
- お手洗いは、館内にはありません。体育館東の屋外トイレをご利用ください。

